

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012**  
**declinato nelle microabilità di ogni annualità**

**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO  
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

*I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*

**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

<b>TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>● Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>● Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>● Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>● Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>● Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>● Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>● Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>● Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>			
<b>COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>COMPETENZE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>COMPETENZE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>COMPETENZE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>COMPETENZE CLASSE QUINTA PRIMARIA</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativamente ad ambiti di immediata rilevanza (adesempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali;</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e del proprio vissuto.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Copiare parole e semplici frasi</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali;</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Interagire per iscritto per esprimere semplici informazioni e stati d'animo e del proprio ambiente.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sulla famiglia e sull'ambiente in cui vive), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di brevi testi.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Interagire per iscritto, anche in</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Individuare alcuni elementi culturali tipici della cultura anglosassone.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate. Individuare alcuni elementi culturali tipici della cultura anglosassone.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Individuare alcuni elementi culturali tipici della cultura anglosassone.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Descrivere per iscritto e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, sull'ambiente in cui vive, geografia locale, acquisti, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> ,. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta) e riflessione sulla lingua</b> Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Svolgere i compiti secondo le</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

		formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	indicazioni date in lingua anglosassone dall'insegnante Riflettere sulla lingua. Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
--	--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>			
<b>ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone,</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p> <p>Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<p>situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</p>	<p>vocaboli noti.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.</p>	<p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i significati.</p>	<p>incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
--	---	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

			rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	
<b>Microabilità per la classe prima</b>	<b>Microabilità per la classe seconda</b>	<b>Microabilità per la classe terza</b>	<b>Microabilità per la classe quarta</b>	<b>Microabilità per la classe quinta</b>
<p>Salutarsi tra pari in modo formale e informale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>•Presentarsi e presentare</li> <li>•Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>•Numerare da 1 a 10</li> <li>•Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)</li> <li>•Rispondere alle domande poste</li> <li>•Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo)</li> <li>•Fare gli auguri</li> <li>•Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Hello</li> </ul>	<p>Salutarsi tra pari in modo formale e informale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>•Presentarsi</li> <li>•Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>•Numerare da 1 a 20</li> <li>•Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)</li> <li>•Rispondere alle domande poste</li> <li>•Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo...; affermativo e interrogativo)</li> <li>•Fare gli auguri</li> <li>•Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p>	<p>Esprimere le proprie preferenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Informarsi sulle preferenze altrui</li> <li>•Numerare da 1 a 30</li> <li>•Dire il proprio numero di telefono</li> <li>•Chiedere il numero di telefono</li> <li>•Eseguire somme e sottrazioni</li> <li>•Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze</li> <li>•Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo...; affermative e interrogativo)</li> <li>•Rispondere alle domande poste</li> <li>•Fornire e chiedere informazioni sul possesso</li> <li>•Produrre semplici frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Effettuare lo spelling</li> </ul> <p>Identificare elementi (affermativo e interrogativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rispondere alle domande poste</li> <li>•Fornire e chiedere informazioni sul possesso</li> <li>•Esprimere preferenze</li> <li>•Produrre semplici descrizioni</li> </ul> <p>Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico;</p> <p>Numerare da 1 a 100</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Dire che cosa si è in grado di fare</li> <li>•Informarsi sulle abilità altrui</li> <li>•Dire e chiedere l'ora</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•How do you spell...?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere una persona.</li> <li>• Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.</li> <li>• Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire l'ora.</li> </ul> </li> <li>• Identificare i componenti della famiglia (e amici)</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.</li> <li>• Informarsi sulle preferenze.</li> <li>• Informarsi sulle abilità.</li> <li>• Parlare delle azioni di routine</li> <li>• Informarsi su azioni abituali</li> <li>• Descrivere la propria giornata</li> <li>• Descrivere la giornata di un'altra persona.</li> <li>• Dire il proprio paese di provenienza</li> <li>• Chiedere il paese di provenienza altrui.</li> <li>• Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.</li> <li>• Descrivere il proprio paese.</li> </ul>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Good-bye,</li> <li>•Good morning,</li> <li>•Good afternoon,</li> <li>•Good evening,</li> <li>•Good night.</li> <li>•I'm ...My name's...</li> <li>•Whats's your name?</li> <li>•What color is it?</li> <li>•What number is it?</li> <li>•It's....</li> <li>•It's a/an....</li> <li>•I wish you.....</li> <li>•Merry Christmas</li> <li>•Happy birthday</li> <li>•Stand up</li> <li>•Sit down</li> <li>•Be quiet</li> <li>•Open / close</li> <li>•Clap your hands</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Hello</li> <li>•Good-bye,</li> <li>•Good morning,</li> <li>•Good afternoon,</li> <li>•Good evening,</li> <li>•Good night.</li> <li>•I'm ...My name's...</li> <li>•Whats's your name?</li> <li>•What color is it?</li> <li>•What number is it?</li> <li>•It's....</li> <li>•It's a/an....</li> <li>•Is it a /an...?</li> <li>•Yes, it is.</li> <li>•No, it isn't.</li> <li>•Merry Christmas</li> <li>•Happy birthday</li> </ul>	<p>descrittive</p> <p>.Effettuare lo spelling;</p> <p>Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico;</p> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•I like/ I don't like</li> <li>•What's your favourite colour?</li> <li>•My favourite color is...</li> <li>•(one- twenty) what number is it?</li> <li>•My telephone number is..</li> <li>•What's your telephone number?</li> <li>•What's....?</li> <li>•It's....Today's....</li> <li>•What day is it today?</li> <li>•January.....December</li> <li>•What's your favorite month?</li> <li>•My favourite month is...</li> <li>•It's a / an</li> <li>•Yes, it is.. No,it isn't</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•It's a / an....</li> <li>•Is it a / an...?</li> <li>•Yes, it is. No, it isn't.</li> <li>•I've got... I haven't got...</li> <li>•Have you got. ...?</li> <li>•I like....I don't like...</li> <li>•I like....I don't like...</li> <li>•It's a / an</li> <li>•Is it a / an...?</li> <li>•Yes, it is. No, it isn't</li> <li>• Where is ...?</li> <li>.It's in, on, under, in front, of, behind...</li> <li>-(one - a hundred)</li> <li>-How many.. are there?</li> <li>-There is / there are</li> <li>-I can.....I can't....</li> <li>Can you...? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yes, I can, No, I can't</li> </ul> </li> <li>What can you do?</li> <li>- It's...o' clock It's half past</li> <li>- What's the time?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.</li> <li>• Conoscere monete e banconote inglese.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul costo.</li> <li>• Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.</li> <li>• Descrivere il vestiario altrui.</li> <li>• Conoscere gli Stati dell'U. K.</li> <li>• Conoscere altri Paesi anglofoni.</li> <li>• Informarsi sulle azioni in corso.</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It's sunny, windy, cloudy, raining....</li> <li>• What's the weather like?</li> <li>• It's....past...</li> <li>• It's....to....</li> <li>• Who's he / she?</li> <li>• He's / she's my....</li> <li>• I've no</li> <li>• Have you got ... ?</li> <li>• Does he / she like ... ?</li> <li>• Can he / she ... ?</li> <li>• There is....There are...</li> <li>• Where is .. ?</li> <li>• It's next to ....between....</li> <li>• I get up ...I go to bed...</li> <li>• Do you...? Does he /she.. ?</li> <li>• I get up at...</li> <li>• He / she gets up....</li> <li>• I'm from..... I live in....</li> <li>• Where are you from?</li> <li>• Where do you live?</li> <li>• Excuse me, where's the ... please?</li> <li>• Go straight ahead / turn left - right.</li> <li>• Penny, pence pound</li> <li>• How much is it?</li> <li>• It's ..... Here you are.</li> </ul>
--	--	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Listen to</li> <li>•Pay attention</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Stand up</li> <li>•Sit down</li> <li>•Be quiet</li> <li>•Open / close</li> <li>•Clap your hands</li> <li>•Listen to</li> <li>•Pay attention</li> <li>•Draw</li> <li>•Come here</li> <li>•Point to</li> <li>•Turn around</li> <li>•Touch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•I've got... I haven't got...</li> <li>•Have you got.... ?</li> <li>Do you like?</li> <li>How do you spell?</li> <li>Where is ?</li> <li>It's in/on/under</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• What are you wearing?</li> <li>• I'm wearing ... He/she is wearing ...</li> <li>• England, Scotland, Wales, N. Ireland.</li> <li>• What are you doing?</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana            Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune            Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
<p><b>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana            Uso del dizionario bilingue            Regole grammaticali fondamentali            Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune            Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali            Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			



ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE</b>	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;  Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;  Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	
<b>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>INGLESE</b>		
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<p>di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>          Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p>	<p>studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>		
<p><b>Microabilità per la classe prima</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe seconda</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe terza</b></p>
<p><b>Funzioni comunicative</b> Chiedere e dire il nome Chiedere e dire l'età Chiedere e dire la provenienza Parlare degli orari Chiedere e dire il numero di telefono e di posta elettronica Parlare di date importanti Chiedere a qualcuno come sta Esprimere capacità / incapacità Parlare della routine quotidiana Dare suggerimenti</p> <p><b>Strutture</b></p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per: • parlare di ciò che piace o non piace • parlare dell'ubicazione di cose e persone • chiedere un permesso / fare una richiesta • dare, accettare o rifiutare un suggerimento • chiedere e parlare di avvenimenti presenti • parlare di azioni in corso • chiedere e parlare di avvenimenti passati • descrivere l'aspetto fisico di una persona • chiedere e descrivere un problema di salute</p> <p><b>Strutture</b></p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per: • chiedere, dare o rifiutare un permesso • chiedere e dare indicazioni stradali • esprimere obbligo e divieto • chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri e di intenzioni • fare confronti, proposte e previsioni • formulare consigli e suggerimenti • fare acquisti in un negozio parlando di qualità, quantità e prezzo della merce • parlare del tempo atmosferico</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<p>Pronomi personali soggetto  <i>Be (present simple)</i>          Articolo indeterminativo e indeterminativo          Aggettivi possessivi          Le parole interrogative: <i>What? Who? Where? When? How?</i>  <i>Have got (present simple)</i>          Plurali regolari e irregolari          Il genitivo sassone          I dimostrativi  <i>Present Simple</i>          Verbo modale <i>can</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)  <i>There is/There are</i></p> <p><b>Lessico</b>          L'alfabeto e lo spelling          I numeri          Gli oggetti scolastici          I giorni della settimana e i mesi          I nomi di paesi e le nazionalità          Le istruzioni di classe          Gli orari          I nomi di animali          I nomi di parentela          La routine quotidiana          Le attività del tempo libero          I nomi delle stanze di una casa e dei mobili</p>	<p>Pronomi personali soggetto e complemento  <i>Present simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)  <i>There is / there are</i>          Preposizioni di stato in luogo          Sostantivi numerabili e non numerabili          I partitivi <i>some / any</i>  <i>Present continuous</i> per azioni in corso di svolgimento e con valore di futuro (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)          Verbi seguiti dalla forma in <i>-ing</i>  <i>Past simple</i> di <i>be</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)  <i>Past simple</i> dei verbi regolari irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi).          Comparativi e superlativi</p> <p><b>Lessico</b>          L'abbigliamento          Il cibo e le bevande          Le materie scolastiche          Le attività del tempo libero e gli sport          L'aspetto fisico e le malattie</p>	<p><b>Strutture</b>          Introduzione di nuove strutture linguistiche e ripresa/consolidamento di alcune precedentemente apprese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>present simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> <li>• <i>present continuous</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> <li>• aggettivi e pronomi possessivi</li> <li>• <i>past simple</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> <li>• <i>present continuous</i> con valore di futuro</li> <li>• futuro con <i>going to</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> <li>• preposizioni di tempo e di luogo</li> <li>• imperativo</li> <li>• verbo modale <i>must</i></li> <li>• verbo <i>have to</i> per esprimere dovere</li> <li>• verbo modale <i>can</i></li> <li>• verbo modale <i>would/ would like/ should</i></li> <li>• futuro con <i>will</i></li> <li>• periodo ipotetico di primo tipo</li> <li>• comparativi: maggioranza, minoranza e uguaglianza</li> <li>• superlativo di maggioranza</li> <li>• espressioni quantitative con <i>there is/there are: some/any, a lot of/much/many, a little/a few</i></li> <li>• <i>past continuous</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> <li>• <i>present perfect</i> (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</li> </ul> <p><b>Lessico</b>          I mezzi di trasporto          I luoghi pubblici e i servizi in città          Il tempo atmosferico          I luoghi di divertimento e i negozi          Gli articoli di vestiario          I passatempi e le attività del tempo libero          L'orientamento accademico, scientifico e professionale          Gli alimenti e le categorie alimentari          I generi di film</p>
--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

SECONDA LINGUA		
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>
<p style="text-align: center;"><b>FRANCESE</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b>                      Riconoscere la lingua francese fra le altre lingue europee                      Esprimere la data del giorno                      Salutare                      Chiedere a qualcuno come sta                      Presentarsi (nome, cognome età, data di nascita, nazionalità)                      Presentare e descrivere sinteticamente altre persone                      Chiedere informazioni personali                      Presentare la propria famiglia                      Descrivere oggetti                      Esprimere il possesso                      Chiedere / Esprimere gusti e preferenze                      Chiedere / Parlare del proprio tempo libero                      Esprimere entusiasmo o scontento                      Negare qualcosa                      Esprimere le proprie attività quotidiane</p> <p><b>Strutture</b>                      Indicazioni fonetiche.                      I presentativi (<i>Qui est-ce? /Qu'est-ce que c'est/ C'est/ Ce sont; Ce n'est pas/ Ce ne sont pas</i>)                      Gli articoli determinativi ed indeterminativi                      I pronomi personali soggetto (1° forma)                      Il femminile di nomi ed aggettivi (con alcune particolarità)                      Il plurale dei nomi e degli aggettivi (con alcune particolarità)                      La forma interrogativa: intonazione + uso di "<i>Est-ce que</i>", inversione sogg.-verbo                      La forma negativa</p>	<p style="text-align: center;"><b>FRANCESE</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b>                      Presentarsi                      Domandare e dare delle informazioni personali                      Parlare di sé (gusti, svaghi preferiti, abitudini)                      Descrivere una persona (approfondimento)                      Descrivere la casa e la città                      Domandare / indicare un itinerario                      Fare, accettare o rifiutare una proposta                      Saper fare acquisti                      Saper far confronti                      Chiedere, e dare un'opinione sul prezzo                      Dare un ordine / un'indicazione                      Esprimere l'obbligo                      Chiedere e parlare di abitudini, azioni quotidiane e della loro frequenza (al presente)                      Chiedere e dire l'ora e la data                      Comprendere una ricetta                      Descrivere un fatto passato</p> <p><b>Strutture</b>                      Indicazioni fonetiche                      I pronomi personali soggetto (forma tonica)                      Il femminile di nomi ed aggettivi (con alcune particolarità)                      Il plurale dei nomi e degli aggettivi (con alcune particolarità)                      La forma interrogativa e negativa (approfondimento)                      Preposizioni semplici e articolate (approfondimento)  <i>Il faut</i>                      Avverbi di quantità                      Gli aggettivi dimostrativi                      Gli articoli partitivi                      Le parole interrogative                      I comparativi                      Il superlativo assoluto                      Verbi delle coniugazioni regolari ed alcuni verbi irregolari (i</p>	<p style="text-align: center;"><b>FRANCESE</b></p> <p><b>Funzioni comunicative:</b>                      Presentarsi                      Domandare e dare delle informazioni personali                      Descrivere una persona nel fisico e nel carattere                      Parlare di sé (gusti, svaghi preferiti, abitudini, abilità)                      Saper intervistare qualcuno                      Invitare, accettare, rifiutare                      Fare una raccomandazione, dare consigli                      Chiedere / dare un'opinione                      Raccontare avvenimenti accaduti                      Leggere e comprendere un testo (lettere, fatti di cronaca, brani di civiltà...)                      Saper esprimere un desiderio, una preferenza                      Saper esprimere semplici azioni future                      Fare delle predizioni                      Saper esprimere aspettative per il futuro ed esprimere un'ipotesi (in forma semplice)</p> <p><b>Strutture</b>                      Indicazioni fonetiche                      Il femminile di nomi ed aggettivi (con alcune particolarità)                      Il plurale dei nomi e degli aggettivi (con alcune particolarità)                      La forma interrogativa e uso di aggettivi / pronomi interrogativi                      Pronomi complemento diretto e indiretto                      Pronomi personali complemento (<i>y / en</i>)                      I gallicismi                      I principali pronomi relativi                      Pronomi dimostrativi                      Pronomi possessivi  <i>Si</i> ipotetico                      Verbi delle coniugazioni regolari ed altri verbi irregolari (i più frequenti ed usati nelle conversazioni e nelle letture) all'infinito, presente indicativo,</p>

## ISTITUTO COMPRENSIVO DI PONSO

<p>Uso di “Il y a” Preposizioni semplici e articolate più importanti Preposizioni di luogo Gli aggettivi possessivi Uso di “on” (pronome indefinito) Uso di “Oui / Si” Uso di “Pourquoi / Parce que” Verbi: ausiliari <i>être</i> e <i>avoir</i>; verbi regolari in -er (prima coniugazione) ed altri verbi irregolari (i più frequenti ed usati nelle conversazioni e nelle letture) all’infinito e al presente indicativo.</p> <p><b>Lessico</b> Gli ospiti: le parole francesi nella lingua italiana I numeri da 0 a 69 L’alfabeto internazionale e lo “spelling” Il materiale scolastico più comune I giorni della settimana e i mesi dell’anno I nomi di paesi e le nazionalità I colori Gli animali Le istruzioni di classe I nomi di parentela I nomi di qualche professione La descrizione fisica e del carattere Le espressioni di entusiasmo o scontento Le attività del tempo libero: gusti, preferenze, svaghi, sport...</p>	<p>più frequenti ed usati nelle conversazioni e nelle letture) all’infinito, al presente indicativo, all’imperativo e al <i>passé composé</i>; verbi riflessivi.</p> <p><b>Lessico</b> I numeri dal 70 Le materie scolastiche La casa Le professioni I trasporti I luoghi della città Gli alimenti Negozi e relativi prodotti di vendita Gli orari Le azioni quotidiane Tempo libero Abbigliamento</p>	<p><i>passé composé</i>, imperativo , imperfetto, futuro, condizionale.</p> <p><b>Lessico</b> Il tempo libero, svaghi e azioni abituali (approfondimento) La descrizione fisica (approfondimento) Il tempo atmosferico Le professioni (approfondimento) Lessico relativo a descrizioni biografiche Lessico relativo a fatti di cronaca Lessico relativo a luoghi e attività di vacanza</p>
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>	

